

TYÖVÄEN

NÄYTTÄMÖPÄIVÄT

PÄIVÄT MIKKELISSÄ

TYÖVÄEN NÄYTTÄMÖPÄIVÄT 27.-29.1.2017

LIPUNMYyntI ALKAA 4.1.

KLO 10

WWW.NETTILIPPU.FI

Työvään Näyttämöpäivät on Suomen suurimpia harrastajateatteritapahtumia. Festivaali järjestetään 41. kerran tammikuun viimeisenä viikonloppuna 27.-29.1.2017.

Festivaalin aikana Näyttämöpäivien info sijaitsee Mikkelin Teatterilla lipunmyynnin yhteydessä osoitteessa Savilahdenkatu 11. Info ja lipunmyynti on avoinna festivaaliviikonloppun.

Festivaalikaupila palvelee asiakkaita Näyttämöpäivien ajan Mikkelin Teatterin yleisölämpiössä. Kahvilapalveluiden lisäksi voit nauttia edullisesta lounaasta, lukea päivän lehdet sekä surffata netissä langattomasti.

Työvään Näyttämöpäivät
Savilahdenkatu 11, 50100 Mikkelä
tnp@mikkelinteatteri.fi
Tuottaja Pihla Liukkonen
p. 044 4411 421
pihla.liukkonen@mikkelinteatteri.fi

WWW.TNP.FI

FACEBOOK.COM/TNPMLI

VALITSIJAN KIRJOITUS

Vuoden 2017 Työväen näyttämöpäivien ohjelmisto heijastelee maailmaa ympärillämme. Monista esityksistä välittyy kuva maailmasta, jossa ihmiset ovat ääritilassa, tilanteissa joissa jaksaminen uhkaa loppua ja katkeaminen on hiuskarvan varassa. Laukeaako jännite kouluampumiseen vai muuhun itsetuhoiseen toimintaan? Vai onko mahdollista löytää rakentavia ratkaisuja tilanteessa, jossa monikaan ei enää jaksaa yhä tiukemmassa ja vaativammaksi muuttuvassa yhteiskunnassa?

Tyylilajeina ei monissakaan esityksissä nähdä perinteistä realismia. Esityksistä välittyy vahva halu jäsentää ja ajatella maailmaa uudenlaisten muotojen keinoin. Tämän vuoden kovasta tasosta kertoo se, että esityksissä etsitään häpeilemättömästi ja rohkeasti taiteellista ilmaisua yhä vaikeammin hahmotettavan maailman kysymyksiin.

VUODEN 2017 VALITSIJA
OHJAAJA MIKO JAAKKOLA

Kuva: Tiina Bolz





Erika Hast tuo ennakkoluulottomasti Minna Canthin Anna Liisan tähän päivään ja tämän päivän yleisölle. Anna Liisan keskiössä on nuori nainen ja vaiettu menneisyyden tragedia, joka on todellisuutta tämänkin päivän Suomessa. Mikä saa äidin surmaamaan lapsensa? Kuka puuttuu äitien masennukseen? Jyväskylän Huoneteatterin Anna Liisa repii auki epookin ja klassikon ja kaivaa esiin myös mustan huumorin kipukohtineen. Tuloksena on niin teatterin ammattilaisten kuin tavallisten katsojienkin ylistämä tulkinta. Minna elää!

Ohjaus: Erika Hast

Kuva: Hanna-Kaisa Hämäläinen

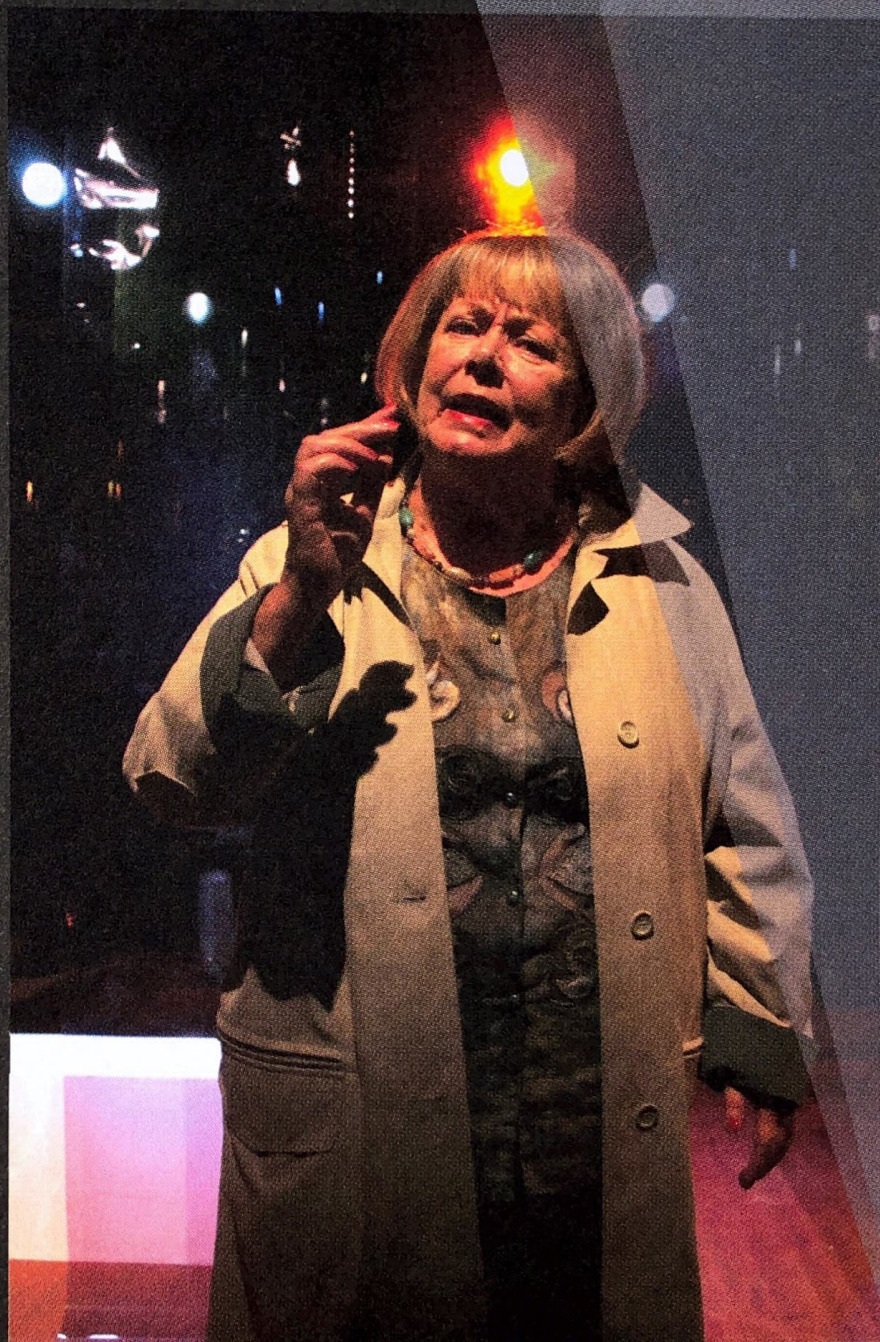
ANNA LIISA – JYVÄSKYLÄN HUONETEATTERI

Ihmisen osa on kuin ihmiskohtaloiden kaleidoskooppi: nopeasti vaihteleva kudelman, jossa ihmisten elämät risteilevät, kohtaavat ja limittyvät toisiinsa. Yllättävä, ennakoimaton kohtaaminen voi muuttaa elämän hetkessä joskus peruuttamattomalla tavalla. Toivo ja lohtu piilevät mielikuvituksessa ja myötätunnossa.

Näytelmä perustuu Kari Hotakaisen samannimiseen romaaniin, joka sai Runeberg-palkinnon vuonna 2010 ja ranskalaisen Prix Courier International -käännöskirjapalkinnon vuonna 2011.

Ohjaus: Carita Välitalo

Kuva: Leena Tiuri



IHMISEN OSA – TIKKURILAN TEATTERI



Lars Norénin kirjoittama Bobby Fischer asuu Pasadenassa on psykologinen perhedraama, joka kertoo äidistä, isästä, pojasta ja tyttärestä, joilla kaikilla on oma taakkansa. Näytelmä kuvaa porvarillisen perheen hauraan selkärangan katkeamista ja kulissien romahtamista.

"Heidi Lakaniemen henkilöohjaus on onnistunut erinomaisesti. Kaikki neljä näyttelijää tekevät taitavaa ja sielukasta työtä. Esitys jättää pitkän jälkimaun." (Pertti Julkunen, Demokraatti 7.3.2016)

Ohjaus: Heidi Lakaniemi

Kuva: Jani Rutanen

BOBBY FISCHER ASUU PASADENASSA – TUKKATEATTERI

Muista varata
majoitus
ajoissa!

Nuku hyvin alkaen: **59,-**

Parempia unia

2

HOTELLI UUSIKUU
Raviradantie 13, 50100 Mikkeli
Puh. 015 221 5420
hotelliusikuu@esedu.fi
www.uusikuu.fi



Suolaiseen ja makeaan nälkään

Lämminsavuporo & savujuusto- pannari

+pieni hillopannari

10€

Yhteensä VAIN Norm. 15,80 €

PANNUKAKKUTALO
Hallituskatu 7,
Kauppakeskus Akseli
(Sisäänkäynti kävelykadulta)
Puh. 050 576 9000
Ma-ti 12-18 • ke-pe 12-19 • la 11-17



AKSELI

7

Aukioloajat ryhmille sopimuksen mukaan

Tärkeässä roolissa. Kiitos Veikkauksen pelien pelaajat!

Työväen Näyttämöpäivät kokoavat vuosittain maan parhaat harrastajateatterit yhteen Mikkeliin. Näyttämöpäivät ovat mahtava kohtaamispaikka esiintyjille, järjestäjille sekä katsojille. Harrastajateatterit saavat mahdollisuuden kuulla kehittävästä palautteesta omasta tekemisestään teatterialan ammattilaisilta. Tapahtuma on vakiinnuttanut paikansa niin teatterintekijöiden kuin yleisönkin sydämistä.

Veikkauksen tuki on toimintamme kannalta merkittävä. Sen avulla pystymme jälleen kerran järjestämään hienon ja sykähdyttävän viikonlopun Mikkeliin. Lämpimästi tervetuloa mukaan!

Pihla Liukkonen
Tuottaja, Työväen Näyttämöpäivät

10 miljoonaa euroa
vuoden jokaisena
viikkona liikunnalle,
taiteelle, tieteelle ja
nuorisotyölle

VEIKKAUS
Iloa elämään.



Ei jokaisesta kiusatusta tule koulusurmaajaa tai pommiattentaatin tekijää, mutta harvat ovat niin teflonia, että selviävät naarmuitta. Onko meillä jokaisella se murtumispiste, joka johtaa kiusattuna, alistettuna päätymään äärimmäisiin ratkaisuihin, jotka pahimmillaan vievät monet viattomat ihmiset mukanaan? Yksikin, joka on pakotettu ylittämään tämä piste on liikaa. Suosituskäraja 12v.

Ohjaus: Matti Peltonen

Kuva: Mikael Rekola

MEIDÄN POIKA – VANTAAN NÄYTTÄMÖ RY

SAMA HINTA JOKA PAIKASSA:

NETTILIPPU.FI
JUKURITSHOP
MIKKELIN TEATTERI

LIPUT 11,50 €

nettilippu.fi

Esedulla voitat aina!

***Kouluttautumalla
hankit elämäsi
parhaat valttikortit***

Katso lisää: www.esedu.fi

ESEDU

Etelä-Savon ammattiopisto
Mikkeli | Pieksämäki | Juva



**ASUNTOMESSUT
MIKKELISSÄ 14.7.–13.8.2017**



Miehen tanssi on suomalaisen miehen ruumiin ja mielen ylistys. Tämä esitys on puheenvuoro, omalle riittämättömyydelle vienosti hymyilevä suruilottelu, joka tuo arjen murheet ja ilot näyttämölle suurella lämmöllä ja ähinällä.

Tanssi on miehen arjelle tabu, joka näyttäytyy teoksessa vahvasti esiintyjien kautta - he eivät ole ammattitanssijoita, vaan tanssista ja liikkeestä nauttavia miehiä, jotka pyytävät lupaa olla olemassa sellaisena miehenä, joka peilistä jokaisena aamuna tuijottaa takaisin.

Ohjaus: Esko Korpelainen

Kuva: Vilma Norokorpi

MIEHEN TANSSI – MIEHEN BÄNDI

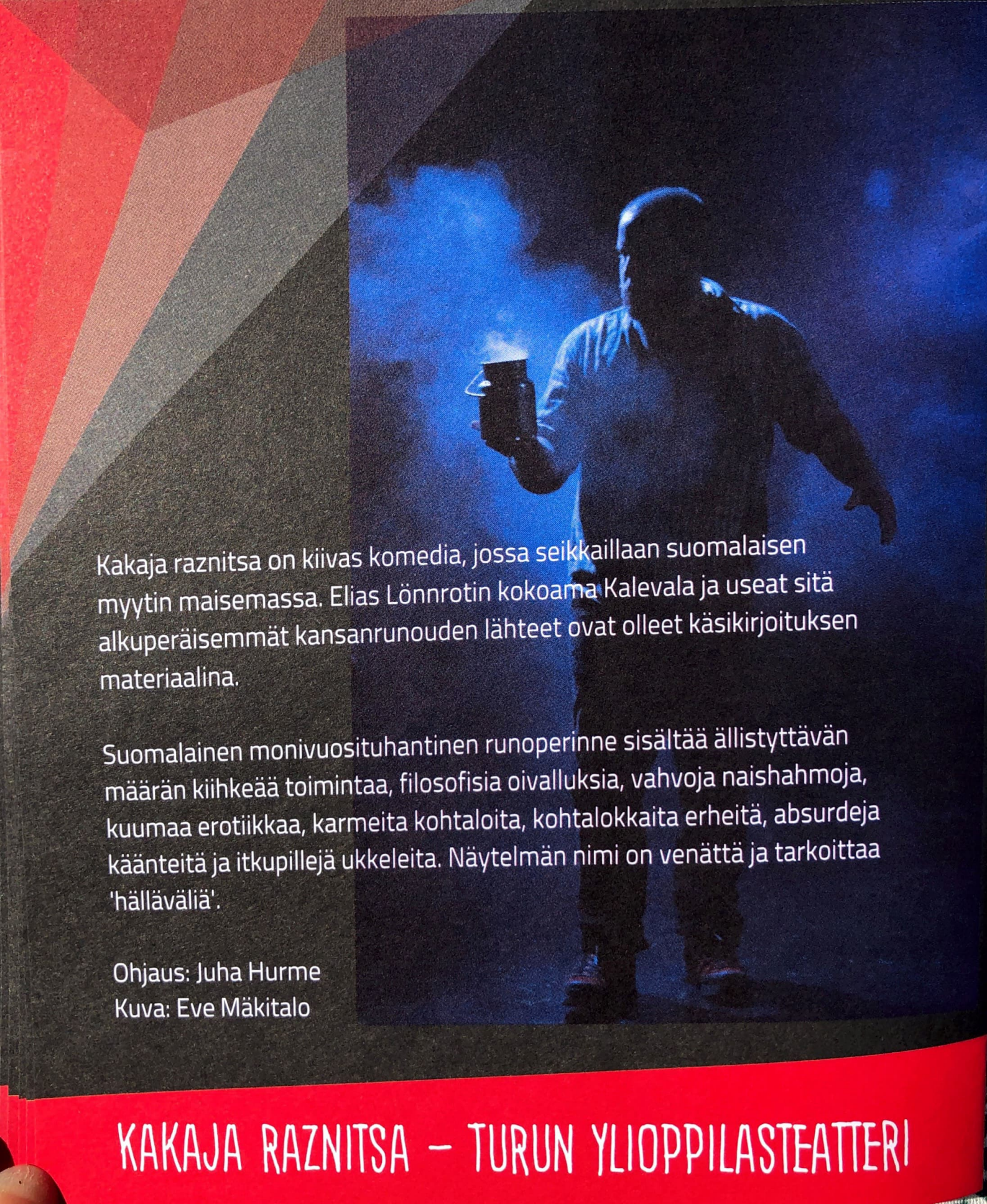


"Kukaan ei tunnu tajuavan, etteivät pakolaiset ole piruja eikä enkeleitä. Ne on ihmisiä."

Arto Salmisen runollinen ja samaan aikaan raadollinen kieli on viiltävän tarkkanäköistä analyysiä yhteiskunnan ilmiöistä sekä ihmisistä. Aiheen arkaluontoisuus ei ole hätkäyttänyt kirjailijaa. Teos sanoo suoraan ja provosoivastikin asioita, ja on saanut laajaa kannatusta niin maahanmuuttokriittisten kuin myönteisten puolelta. Katsoja valitkoon puolensa.

Turvapaikka on Salmisen esikoisteos ja esitys on jatkumoa ohjaaja Antti Suoran "Salmis-sarjalle". Kuva: Hanna-Kaisa Hämäläinen

TURVAPAikka - ADAstra-TEATTERI



Kakaja raznitsa on kiivas komedia, jossa seikkaillaan suomalaisen myytin maisemassa. Elias Lönnrotin kokoama Kalevala ja useat sitä alkuperäisemmät kansanrunouden lähteet ovat olleet käsikirjoituksen materiaalina.

Suomalainen monivuosituhantinen runoperinne sisältää ällistyttävän määrän kiihkeää toimintaa, filosofisia oivalluksia, vahvoja naishahmoja, kuumaa erotiikkaa, karmeita kohtaloita, kohtalokkaita erheitä, absurdeja käänteitä ja itkupillejä ukkeleita. Näytelmän nimi on venettä ja tarkoittaa 'hälläväliä'.

Ohjaus: Juha Hurme

Kuva: Eve Mäkitalo

KAKAJA RAZNITSA – TURUN YLIOPILOASTEATTERI



Mikkelin Poikateatterin näytelmä Väkivaltatie kuvaa syksyä 2015, jolloin Suomi jakaantui kahtia. Se on jenginäytelmä, jossa on vastakkain kaksi nuorisojengiä: perinteisiä suomalaisia arvoja puolustavat ja maahanmuuttajat. Ristiriidat ovat väistämättömiä. Näytelmä laittaa ajattelemaan, mistä rasismi syntyy ja mihin väkivalta voi pahimmillaan nuoren elämässä johtaa. Ikäraja 13 v.

Ohjaus ja dramaturgia: Katariina Kinnunen. Apulaisohjaus: Joonas Veijanen
Mikkelin poikateatteria tukee Myrsky-hanke.

Kuva: Monica Valjakka

MYRSKY
LASTEN JA NUORTEN SÄÄTIÖ

VÄKIVALTATIE – MIKKELIN POIKATEATTERI

OHJELMA

PERJANTAI 27.1.

Nro	Kellonaika	Näytös	Paikka
1.	16.40-18.40	Turvapaikka *	Kansalaisopisto
2.	18.00-19.00	Sinun kanssasi	Musiikkiopisto
3.	19.25-22.00	Ihmisen osa	Teatteri, suuri näyttämö
4.	20.15-22.15	Turvapaikka *	Kansalaisopisto
5.	20.15-21.15	Sinun kanssasi	Musiikkiopisto
6.	21.15-22.45	Miehen tanssi	Vanha Sotku

LAUANTAI 28.1.

Nro	Kellonaika	Näytös	Paikka
7.	10.00-12.35	Ihmisen osa *	Teatteri, suuri näyttämö
8.	10.00-11.30	Miehen tanssi	Vanha Sotku
9.	12.50-13.45	Avuttomia	Musiikkiopisto
10.	13.00-15.15	Perheenjäsen *	Kansalaisopisto
11.	14.15-16.05	Hiljaista tietoa *	Vanha Sotku
12.	16.25-18.45	Anna Liisa *	Teatteri, suuri näyttämö
13.	16.30-18.45	Perheenjäsen *	Kansalaisopisto
14.	16.30-17.25	Avuttomia	Musiikkiopisto
15.	17.50-19.40	Hiljaista tietoa *	Vanha Sotku
16.	18.00-20.00	Meidän poika *	Teatteri, pieni näyttämö
17.	20.00-22.20	Anna Liisa *	Teatteri, suuri näyttämö
18.	20.40-21.35	Väkivaltatie	Musiikkiopisto

Teatterin pienellä näyttämöllä keskustelutilaisuus la 28.1. klo 22.30 alkaen

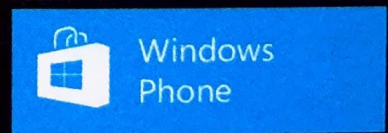
* Tähdellä merkityissä näytöksissä väliaika

OHJELMA

SUNNUNTAI 29.1.

Nro	Kellonaika	Näytös	Paikka
19.	10.00-12.20	Bobby Fischer asuu Pasadenassa *	Vanha Sotku
20.	10.40-12.30	Laulaisin sinulle lempeitä lauluja *	Kansalaisopisto
21.	11.00-12.30	Kakaja raznitsa	Teatteri, suuri näyttämö
22.	12.50-13.45	Väkivaltatie	Musiikkiopisto
23.	12.50-14.50	Meidän poika *	Teatteri, pieni näyttämö
24.	13.10-15.30	Bobby Fischer asuu Pasadenassa *	Vanha Sotku
25.	13.50-15.20	Kakaja raznitsa	Teatteri, suuri näyttämö
26.	13.50-15.40	Laulaisin sinulle lempeitä lauluja *	Kansalaisopisto

LATAA PUHELIMEESI MOBIILIAPPSI
'TYÖVÄEN NÄYTTÄMÖPÄIVÄT'
NIIN OHJELMA KULKEE KÄTEVÄSTI MUKANASI!



*Tervetuloa viihtymään
kahviloihimme!*



5

Ramin konditoria Oy

Mikkeli: Mikonkatu 8
Kauppakeskus Akseli
Porrassalmenkatu 57
Sammonkatu 12
Kouvola: Kauppalankatu 4

www.raminkonditoria.fi

Lounas,
erikoiskahvit,
leivonnaiset,
smoothiet,
raakakakut...

6

Pöytävaraukset:
044 304 7104
Seuraa meitä:
[instagram.com/
kahvilananda](https://www.instagram.com/kahvilananda)

Nanda

Savilahdenkatu 12



KO = Kansalaisopisto
Päämajankuja 3-5



MO = Musiikkiopisto
Maaherrankatu 10



PN & SN = Teatterin pieni & suuri näyttämö
Savilahdenkatu 11



VS = Vanha Sotku
Jääkärintie 9

KARTASTA LÖYDÄT MYÖS
MAINIOT KAHVILAT JA
RUOKAPAIKAT!

2

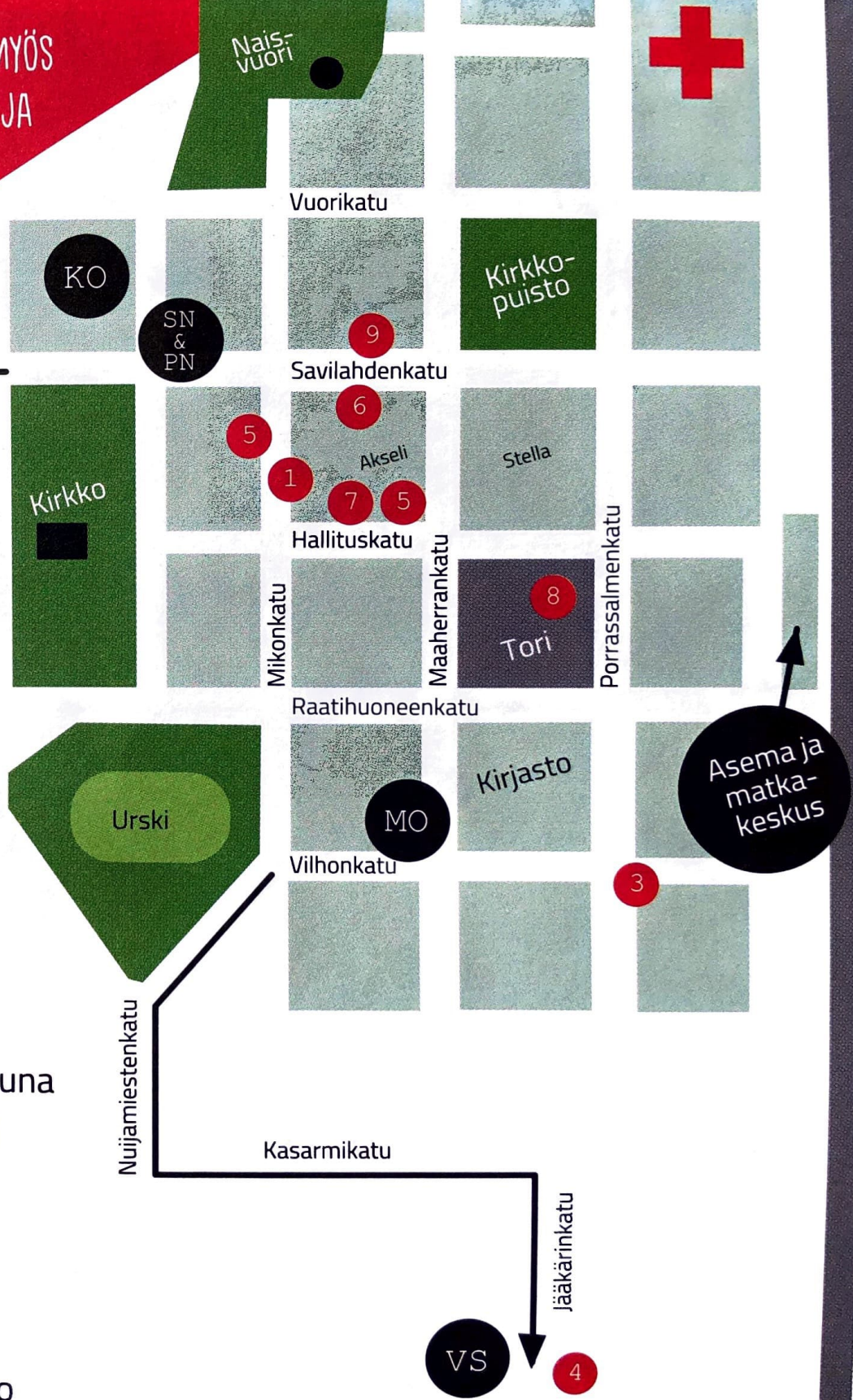
Raviradantie 13

n. 800 m

LATAA SOVELLUS
NIIN PYSYT
KARTALLA!

TNP.FI/
SOVELLUS

- 1 Hotelli Cumulus
- 2 Hotelli Uusikuu
- 3 Sokos Hotel Vaakuna
- 4 Marjan Matkakoti
- 5 Ramin konditoria
- 6 Kahvila Nanda
- 7 Pannukakkutalo
- 8 Eepin Grilli
- 9 Design Lab Luomo



Asema ja
matka-
keskus

VS

Jääkärikatu

4



Perheenjäsen osuu tarkasti isoon kysymykseen:
miten yhdistää perhe ja ura.

Näytelmässä käydään läpi kahden sukupolven kokemuksia; isän ja tyttären sekä tyttären ja hänen lapsensa. Se käsittelee tarkasti ja kipeästi äidin riittämättömyyden ja syyllisyyden tuntemuksia, joita perheen ja uran yhdistäminen voi synnyttää.

Näytelmä on monella tapaa myös riemukas ja vapauttava sukellus perheenjäsenten odotuksiin ja pettymyksiin. Tuttua ja tunnistettavaa tasapainoilua uran ja perheen välillä, jossa todellinen eettisyys mitataan siinä kuka ne tiskit lopulta tiskaa.

Ohjaus: Tarja Koskela

Kuva: Antti Kallio

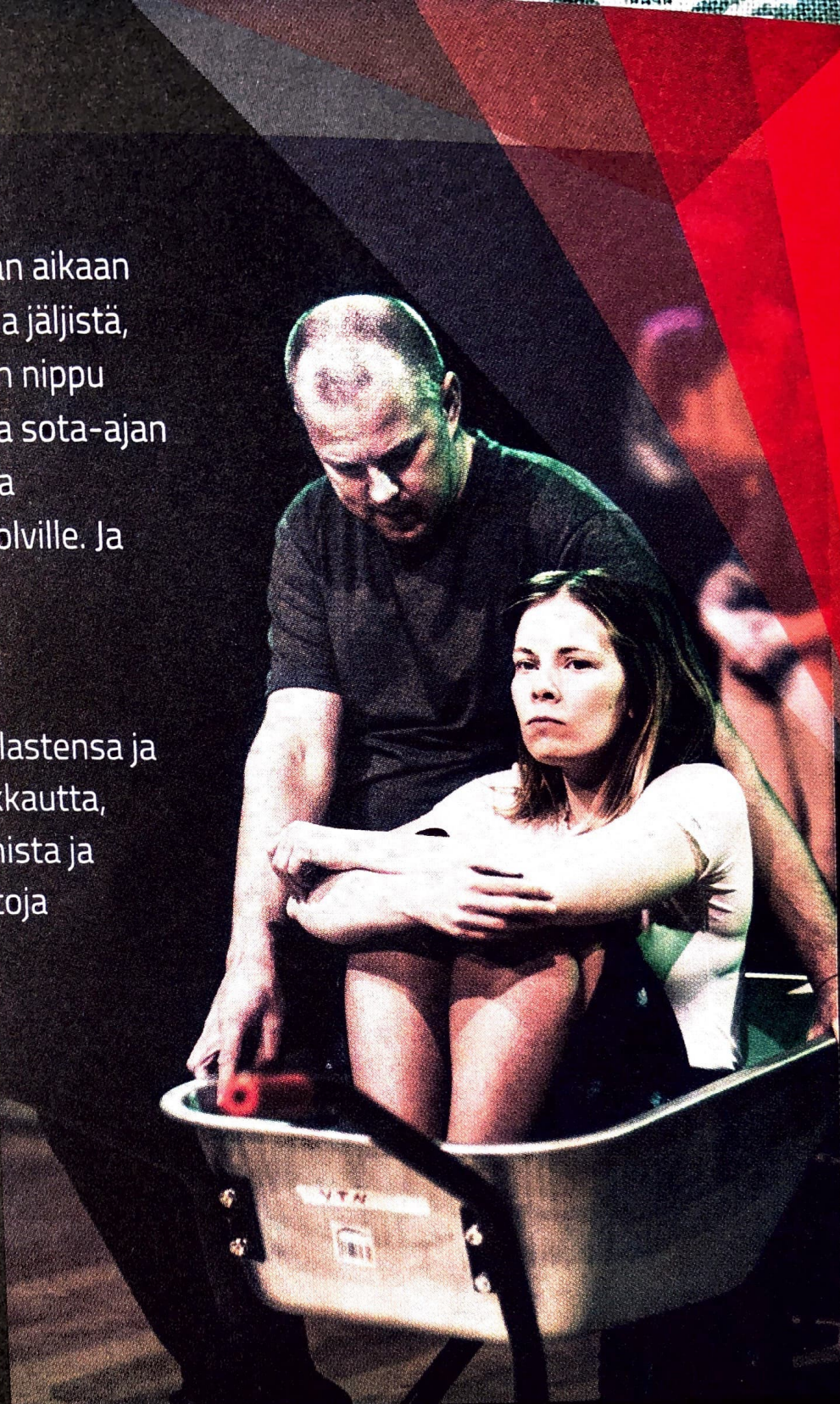
PERHEENJÄSEN – TEATTERI KULTSA RY

Hiljaista tietoa on juuri tähän aikaan sopiva tarinallinen tutkielma jäljistä, joita sota meihin jätti. Se on nippu näyttämöllisiä postikortteja sota-ajan eläneille vanhempiemme ja isovanhempiemme sukupolville. Ja heiltä meille.

Se on sarja kohtaamisia isovanhempien ja heidän lastensa ja lastenlastensa välillä. Rakkautta, riemua ja surua. Haastamista ja yritystä ymmärtää. Muistoja meistä ja hatunnosto isovanhempiemme sukupolville.

Ohjaus: Jarkko Lahti

Kuva: Antti Pahkamäki



HILJAISTA TIETOA – YKSPIHLAJAN TYÖVÄEN NÄYTTÄMÖ

D Alku uudelle.



NETTILUKIO...

Nettilukio on aina auki.

www.nettilukio.fi

NETTIPERUSKOULU...

Koskaan ei ole liian myöhäistä.

www.nettiperuskoulu.fi

AINEOPISKELU...

Yksittäiset lukiokurssit verkossa.

opinnot.internetix.fi

**OTAVAN
OPISTO...**

otavanopisto.fi

VÄHEMPIKIN RIITTÄÄ



PAM

Palvelualojen
ammattiliitto

PAM.FI/LIITY



Herkkä tulkinta tekee näkyväksi muistojen kipeyden, yksinäisyyden painon ja ystävyyden voiman. Pienessä kylässä iäkäs Astrid ja keski-ikäinen kirjailija kohtaavat erakkoudesta ja erilaisuudestaan huolimatta. Heitä yhdistävät menetyksen tuska, padotut tunteet ja yksinäisyys, joita maustaa elämänmakuinen huumori.

“Luhtaniemellä on taito tarttua herkkävireiseen tekstiin pieteetillä. Hänen hyppysissään tauot puhuvat eikä hiljaisuutta pelätä.” (Maija-Liisa Westman, KSML 16.10.2016)

Ohjaus :Tiina Luhtaniemi

Kuvat: Raili Kivelä

LAULAISIN SINULLE LEMPEITÄ LAULUJA – JYVÄSKYLÄN HUONETEATTERI RY

Olipa kerran nuori nainen nimeltä Hilma. Aika kului ja Hilma vanheni. Mitä vanhemmaksi Hilma tuli, sitä vahvemmaksi kävi yksinäisyys. Kunnes kuvioihin tuli Vincent. Kuunteliko hän? Kyllä kai. Ymmärsikö hän? Sitä on vaikea sanoa, mutta ainakin hän oli läsnä. Sinun kanssasi on huumorilla höystetty tarina Hilmasta, hänen elämästään ja ajan kulumisesta. Näytelmäteksti on syntynyt yhteistyössä työryhmän kesken.

Tekstin on koostanut ja näytelmän ohjannut teatteri-ilmaisun ohjaaja Tuulia Lindholm.

Kuva: Meri Keränen



JOJO-TEATTERI – SINUN KANSSASI



Avuttomia on Maiju Lassilan eli Algot Untolan nimimerkillä J. I. Vatanen julkaisema romaani, kuvaus torpparihäädöstä sadan vuoden takaa, ja samalla ajaton kuvaus ikääntymisestä, syrjäytymisestä ja yhteiskunnan turvarakenteiden pettämisestä. Tämä sinänsä lohduton kertomus on kuitenkin pullollaan kirjoittajalleen tyypillistä kielellistä irrottelua ja sen kautta absurdia komiikkaa.

Esitys on neljäs osa Otava Ensemblen kuusiosaista Lassila/Untola-sarjaa, joka tuo esille kansalliskirjailijan monipuolisentuotannon harvinaisempia teoksia. Ohjaus: Juha Hurme

Kuva: Taru Huokkola

OTAVA ENSEMBLE – AVUTTOMIA

VUODEN 2016
VOITTAJA



Viime vuonna myös yleisö sai äänestää itselleen tärkeää tai puhuttelevinta esitystä. 2016 yleisön suosikiksi nousi Porin Teatterinuorten esitys "Oivaa hoivaa! Ei oo vanhaks' tulemistä". Ohjaaja Ulla-Maija Aho-Harnett

KUULAS Kouvolassa
17.–20.5.2017

Lasten teatteritapahtuma
KUULAS
ihastuttaa toukokuussa!

Parasta lastenteatteria!



www.kuulas.info

MURROS Tampereella
7.–8.8.2017

Nuorten teatterifestivaali
Tampereen Teatterikesän
yhteydessä

Hakuaika päättyy 31.3.2017

murros
nuorten teatterifestivaali

www.murros.info

Järjestäjänä Työväen Näyttämöiden Liitto ry. www.tnl.fi



Etsimme nuorten teatteriryhmiä osallistumaan Nuori Näyttämö 2016–2018 -konseptiin.

Haku maaliskuussa 2017!

Uudet nettisivut avautuvat
1.1.2017 osoitteessa
www.nuorinayttamo.info.

Järjestäjänä Työväen Näyttämöiden Liitto ry.

EEPIN GRILLI

Perinteistä grilliruokaa Mikkelin torilla!

Avoinna Ma-To 11-20

Pe-La 11-22

Su 12-18



**Tervetuloa
herkuttelemaan!**

Facebook.com/eepingrilli

KIITOS

YHTEISTYÖSTÄ:

 **MIKKELIN
TEATTERI**

**Opetus- ja
kulttuuriministeriö**

TNL



MIKKELIN KAUPUNKI

Esitteen suunnittelu ja taitto: Elisa Hillgen, Valosilmä ky

Suomen kaikkien aikojen rakastetuvin TV-sarja

Kesällä 2017 Naisvuoren kesäteatterissa

METSOLAT

mikkelinteatteri.fi puh. (015) 411 0440


NAIS-
VUOREN..
KESÄ-
TEATTERI
VUODESTA 1956

9

Design Lab
Luomo

PAIKALLISTA DESIGNIA,
KÄSITÖITÄ JA SISUSTUSIDEOITA!

Savilahdenkatu 5-7, Mikkel
Avoinna Näyttämöpäivien ajan klo 11-16!
Tervetuloa ostoksille.

Rouheita käsintehtyjä koruja



@myrskymyrsky



@MyrskyMyrsky

www.myrskymyrsky.fi